



Port Lotniczy Olsztyn-Mazury wyróżnia spośród innych obiektów w Polsce wyjątkowe położenie. Większość z nich znajduje się w dużych miastach, tymczasem nowy terminal powstaje w zupełnie odmiennym otoczeniu: wśród lasów, niezwykłej mazurskiej przyrody. Wszystkie badania dotyczące marek miejsc potwierdzają, że Warmia i Mazury nieodłącznie kojarzone są właśnie z naturą, jeziorami i wypoczynkiem. Stąd w logo lotniska kolory zielony i niebieski wpisane w kształt samolotu. Koncepcja została ubrana w nowoczesną formę, która oddaje komfort podróżowania, innowacyjne rozwiązania, profesjonalne usługi.



Znak marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury stanowi połączenie znaku graficznego (tzw. logo) z zapisem graficznym (tzw. logotypem). Służy do projektowania elementów symboliki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury oraz nośników identyfikacji i ich standardów, zgodnie ze ściśle określonymi normami.

Podstawową kolorystyką znaku jest kolor jasny zielony, błękitny, seledynowy.

Dopuszcza się stosowanie znaku graficznego w kolorystyce uzupełniającej, zgodnie ze ściśle określonymi normami (karty A11, A12).

Niedopuszczalna jest jakkolwiek ingerencja w jego formę graficzną i kolorystyczną.

Przy wykorzystywaniu znaku marki należy stosować wyłącznie jego wzorzec graficzny z zachowaniem norm stosowania.

W szczególnych przypadkach dopuszcza się stosowanie samego znaku graficznego bez logotypu.



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

■ **UWAGA**

Użycie samego znaku graficznego (bez logotypu) wymaga każdorazowej akceptacji Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury.



[Pliki do pobrania:](#)

znak marki w formacie EPS, PDF, JPG

Na karcie przedstawiono formę uzupełniającą znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury.

Podstawową kolorystyką znaku są kolory jasny zielony, błękitny, seledynowy.

Dopuszcza się stosowanie znaku graficznego w kolorystyce uzupełniającej, zgodnie ze ściśle określonymi normami (karty A11, A12).

Niedopuszczalna jest jakkolwiek ingerencja w jego formę graficzną i kolorystyczną.

Przy wykorzystywaniu znaku marki należy stosować wyłącznie jego wzorzec graficzny z zachowaniem norm stosowania.

W szczególnych przypadkach dopuszcza się stosowanie samego znaku graficznego bez logotypu.



Port Lotniczy **Olsztyn-Mazury**

■ **UWAGA**

Użycie samego znaku graficznego (bez logotypu) wymaga każdorazowej akceptacji Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury.



Pliki do pobrania:

znak marki w formacie EPS, PDF, JPG



formy uzupełniające poziome

Na karcie przedstawiono formy uzupełniające poziome znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury.

Podstawową kolorystyką znaków są kolory jasny zielony, błękitny, seledynowy.

Dopuszcza się stosowanie znaku graficznego w kolorystyce uzupełniającej, zgodnie ze ściśle określonymi normami (karty A11, A12).

Niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja w jego formę graficzną i kolorystyczną.

Przy wykorzystywaniu znaku marki należy stosować wyłącznie jego wzorzec graficzny z zachowaniem norm stosowania.

W szczególnych przypadkach dopuszcza się stosowanie samego znaku graficznego bez logotypu.



UWAGA

Użycie samego znaku graficznego (bez logotypu) wymaga każdorazowej akceptacji Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury.

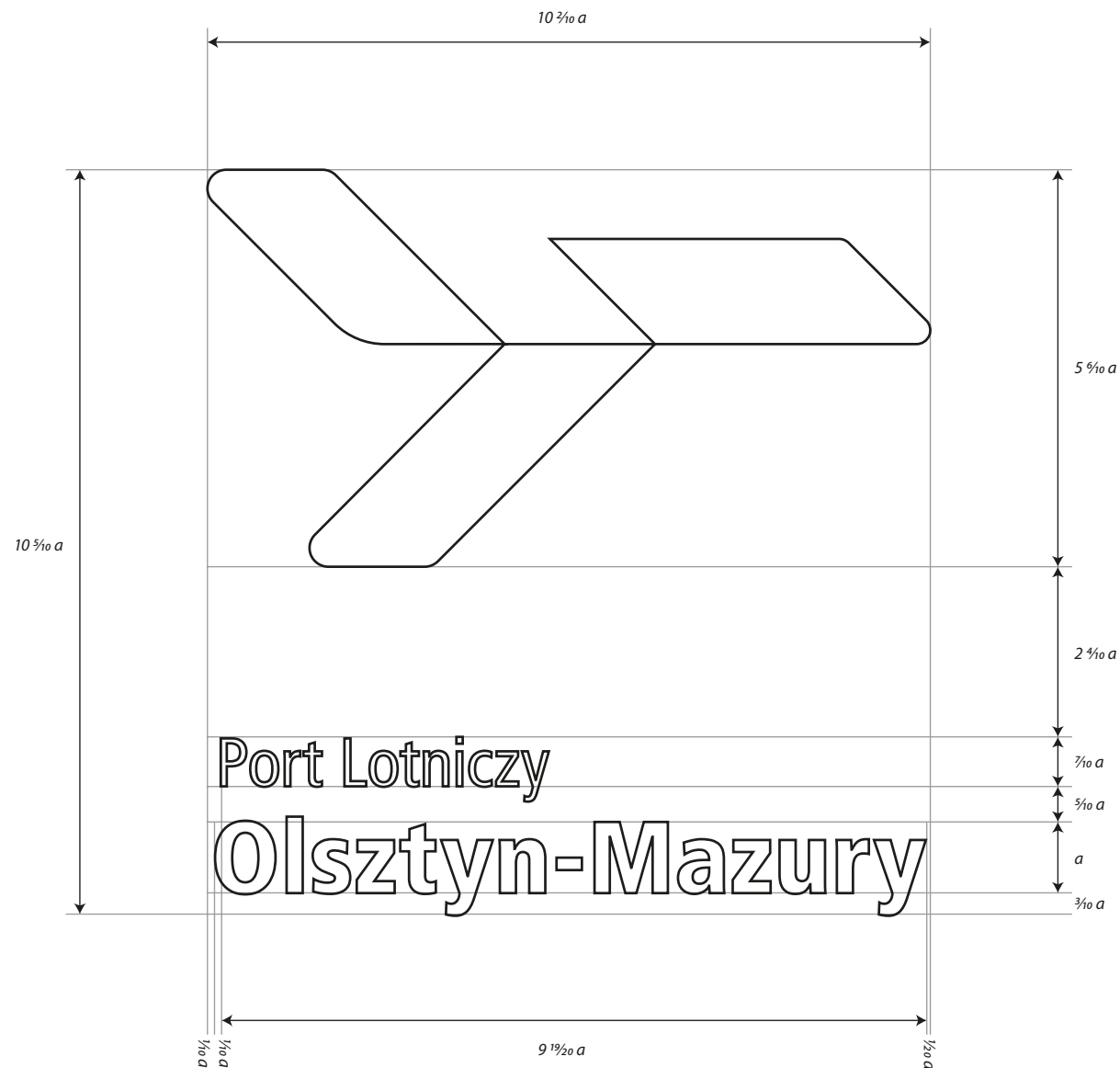


Pliki do pobrania:


znak marki w formacie EPS, PDF, JPG



Karta przedstawia sposób konstrukcji znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury bazujący na zależnościach wielkościowych wynikających z wysokości litery „M” w logotypie.



UWAGA
Moduł konstrukcyjny **a** – kwadrat o boku równym wysokości litery „M” w logotypie.

 **Pliki do pobrania:**
znak marki w formacie EPS, PDF, JPG


Karta przedstawia znak marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury ułożony na siatce modułowej.

Siatka modułowa określa podstawowe proporcje i wielkości w budowie znaku graficznego i logotypu. Stosowana jest w przypadku odwzorowania ich na powierzchniach wielkoformatowych, gdzie zastosowanie formy elektronicznej jest niemożliwe.

Modułem konstrukcyjnym jest kwadrat o boku równym wysokości litery „M” w logotypie.



UWAGA
Moduł konstrukcyjny – kwadrat o boku równym wysokości litery „M” w logotypie.

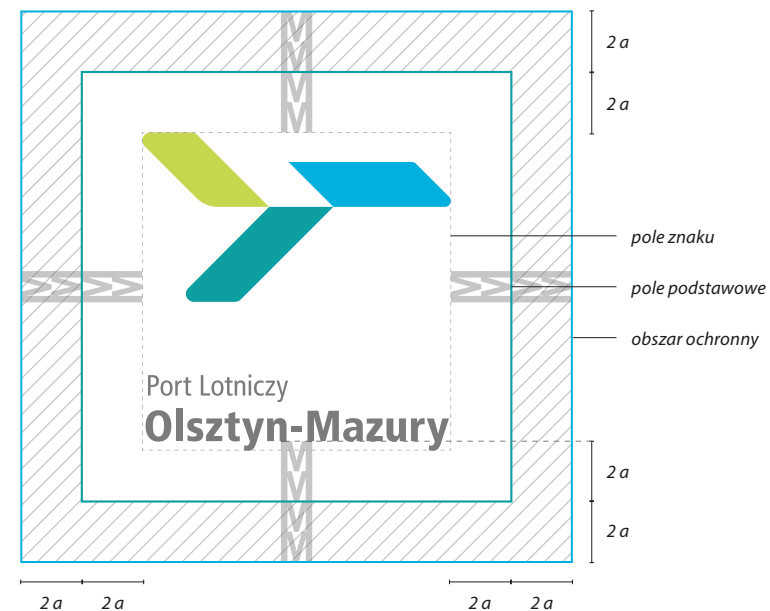
 **Pliki do pobrania:**
znak marki w formacie EPS, PDF, JPG

pole podstawowe i obszar ochronny

Podstawowe zasady posługiwania się znakiem marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury określa reguła pola podstawowego oraz obszaru ochronnego.

Pole podstawowe określa minimalny zamknięty obszar wokół znaku, w którym to dany znak ma być użyty.

Obszar ochronny jest obszarem wokół znaku, w którym nie może pojawić się żadna obca forma graficzna, jak i tekstowa.



UWAGA
Moduł konstrukcyjny a – kwadrat o boku równym wysokości litery „M” w logotypie.



Przy doborze tła dla znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury należy pamiętać o zachowaniu maksymalnej czytelności znaku. Znak w żadnym wypadku nie może zlewać się z tłem.

Najkorzystniejsze tła dla znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury to: biel, czerń, odcienie szarości, barwy wynikające z kolorystyki znaku graficznego (odcienie zieleni, błękitu, seledynu).

Obok przedstawiono kilka przykładów umieszczenia znaku marki na różnych podkładach.

biały



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

czarny



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

odcienie szarości (0–30%)



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

odcienie szarości (60–100%)



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

biały



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

odcienie błękitu



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

odcienie zieleni



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

odcienie seledynu



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

UWAGA

Prostokąty opisujące znaki nie stanowią ich integralnej części – symulują jedynie tło.



Pliki do pobrania:

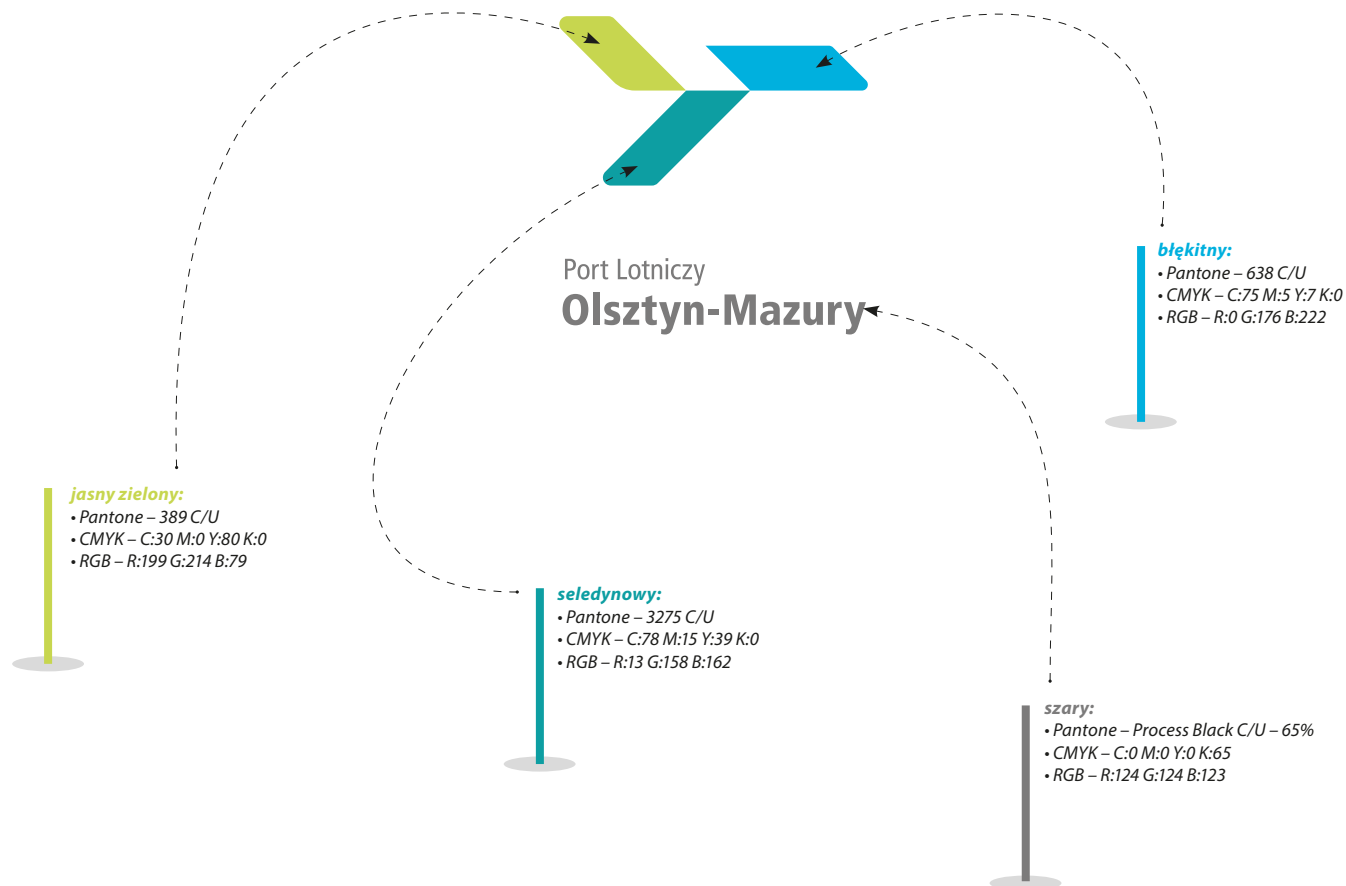
znak marki w formacie EPS, PDF, JPG

Kolorystyka znaku jest istotnym czynnikiem kształtującym tożsamość i sposób postrzegania marki. Kolory znaku oraz elementów systemu identyfikacji powinny być jak najbardziej zbliżone do kolorów określonych w Pantone, niezależnie od techniki reprodukcji.

Podstawowe kolory znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury to:

- jasny zielony,
- błękitny,
- seledynowy,
- szary.

Obok przedstawiono współrzędne kolorystyczne dla podstawowych przestrzeni mieszania barw CMYK; RGB oraz numer próbki z palety Pantone. W przypadku technik wykonania nie ujętych na karcie należy dobierać kolory (lub mieszać składniki) tak, aby były maksymalnie zbliżone do podstawowych kolorów firmowych. W tym celu należy każdorazowo wykonywać próby kolorystyczne.



UWAGA

Kolorystyka przedstawiona w opracowaniu jest symulacją kolorów z drukarki laserowej i służy jedynie celom ilustracyjnym. Kolory należy dobierać według podanych na karcie wartości.

kolorystyka uzupełniająca – warianty achromatyczne

Karta przedstawia warianty achromatyczne znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury. Wykorzystuje się je, gdy zastosowanie wersji pełnokolorowej jest niemożliwe ze względów technologicznych.

Przykładem zastosowania kolorystyki achromatycznej są wydruki z drukarek czarno-białych, faks, tłoczenie, grawerunek itp.

pozytyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

negatyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

■ **UWAGA**

Prostokąty opisujące znaki nie stanowią ich integralnej części – symulują jedynie tło.



Pliki do pobrania:

znak marki w formacie EPS, PDF, JPG

kolorystyka uzupełniająca – warianty monochromatyczne

Karta przedstawia warianty monochromatyczne znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury. Wykorzystuje się je, gdy zastosowanie wersji pełnokolorowej jest niemożliwe ze względów technologicznych bądź estetycznych.

Przykładem zastosowania rozwiązań monochromatycznych są wydruki o ograniczonej ilości kolorów, nadruki na materiałach reklamowych których kolor odpowiada kolorystyce podstawowej (karta A10).

szary pozytyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

błękit pozytyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

jasna zieleń pozytyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

seledyn pozytyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

szary negatyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

błękit negatyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

jasna zieleń negatyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

seledyn negatyw



Port Lotniczy
Olsztyn-Mazury

UWAGA

Prostokąty opisujące znaki nie stanowią ich integralnej części – symulują jedynie tło.



Pliki do pobrania:

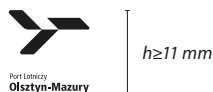
znak marki w formacie EPS, PDF, JPG

wielkość minimalna, skalowanie znaku

Wielkością minimalną znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury nie może być mniejsza niż 11 mm w jego wysokości ($h \geq 11$ mm).

Wielkością minimalną znaku marki w wersji poziomej nie może być mniejsza niż 5 mm w jego wysokości ($h \geq 5$ mm).

Wielkością minimalną samego znaku graficznego bez logotypu nie może być mniejsza niż 4 mm w jego wysokości ($h \geq 4$ mm).



Znak marki należy skalować proporcjonalnie, w całości, nie rozdzielając poszczególnych elementów. Skalując należy uwzględnić jego pole ochronne, co umożliwi zachowanie wszystkich wartości plastycznych.



UWAGA

Zasada minimalnej wartości oraz zasada skalowania znaku wraz z jego polem ochronnym jest jednakowa dla wszystkich wersji kolorystycznych.

formy niedozwolone

Dla prawidłowego funkcjonowania i spójności plastycznej znaku marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja w jego formę graficzną i kolorystyczną.

Przy wykorzystywaniu znaku marki należy stosować wyłącznie jego wzorce graficzne dostępne w formie zapisu elektronicznego.

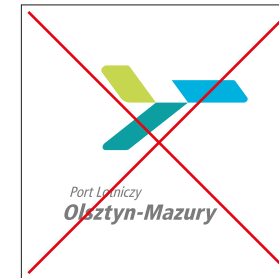
Przykłady niedopuszczalnego zastosowania znaku:



znieskształcanie przez obracanie



znieskształcanie przez rozciąganie



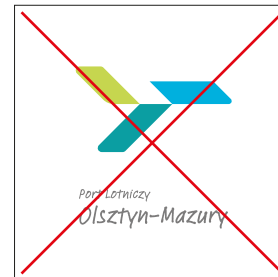
znieskształcanie przez pochylanie



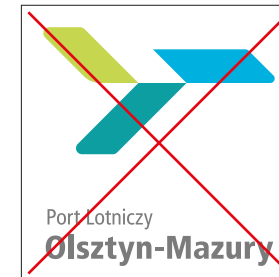
zmiana proporcji



zmiana kolorystyki



zmiana typografii



umieszczanie w polu mniejszym niż dopuszczalne



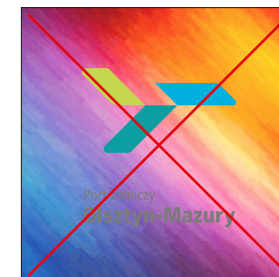
umieszczanie zbyt blisko krawędzi płaszczyzny nośnika



ingerowanie obcą formą graficzną



umieszczanie na agresywnych polach



stosowanie form niezgodnych z normami



Podstawowymi fontami w komunikacji marki Portu Lotniczego Olsztyn-Mazury jest rodzina Frutiger w odmianach. Obok przedstawiono kilka kroi z tej rodziny z opisaniem ich zastosowań.

Przy tworzeniu przekazu należy dbać o jego czytelność. Hasło powinno być pisane zdecydowanie większym krojem niż pozostałe bloki tekstowe.

Frutiger 65 Bold – tytuł, hasło

A A B C C D E E F F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
a a b c c d e e f f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
0123456789

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nibh augue, suscipit a, scelerisque sed, lacinia in, mi. Cras vel lorem. Etiam pellentesque aliquet tellus. Phasellus pharetra nulla ac diam. Quisque semper justo at risus. Donec venenatis, turpis vel hendrerit interdum, dui ligula ultricies purus, sed posuere libero dui id orci. Nam congue, pede vitae dapibus aliquet, elit magna vulputate arcu, vel tempus metus leo non est. Etiam sit amet lectus quis est congue mollis. Phasellus congue lacus eget neque. Phasellus ornare, ante vitae consetetuer consequat, purus sapien ultricies dolor, et mollis pede metus eget nisi. Praesent sodales velit quis augue. Cras suscipit, urna at aliquam rhoncus, urna quam viverra nisi, in interdum massa nibh nec erat.

Frutiger 57 Condensed

Port Lotniczy

Frutiger 55 Roman – tytuł, hasło, lead, tekst

A A B C C D E E F F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nibh augue, suscipit a, scelerisque sed, lacinia in, mi. Cras vel lorem. Etiam pellentesque aliquet tellus. Phasellus pharetra nulla ac diam. Quisque semper justo at risus. Donec venenatis, turpis vel hendrerit interdum, dui ligula ultricies purus, sed posuere libero dui id orci. Nam congue, pede vitae dapibus aliquet, elit magna vulputate arcu, vel tempus metus leo non est. Etiam sit amet lectus quis est congue mollis. Phasellus congue lacus eget neque. Phasellus ornare, ante vitae consetetuer consequat, purus sapien ultricies dolor, et mollis pede metus eget nisi. Praesent sodales velit quis augue. Cras suscipit, urna at aliquam rhoncus, urna quam viverra nisi, in interdum massa nibh nec erat.

Frutiger 67 Bold Condensed

Olsztyn-Mazury

Frutiger 45 Light – tekst, przypisy, tabele

A A B C C D E E F F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nibh augue, suscipit a, scelerisque sed, lacinia in, mi. Cras vel lorem. Etiam pellentesque aliquet tellus. Phasellus pharetra nulla ac diam. Quisque semper justo at risus. Donec venenatis, turpis vel hendrerit interdum, dui ligula ultricies purus, sed posuere libero dui id orci. Nam congue, pede vitae dapibus aliquet, elit magna vulputate arcu, vel tempus metus leo non est. Etiam sit amet lectus quis est congue mollis. Phasellus congue lacus eget neque. Phasellus ornare, ante vitae consetetuer consequat, purus sapien ultricies dolor, et mollis pede metus eget nisi. Praesent sodales velit quis augue. Cras suscipit, urna at aliquam rhoncus, urna quam viverra nisi, in interdum massa nibh nec erat.



W przypadku komunikacji internetowej i w edytorach tekstu należy stosować zamiennik systemowy – Arial CE.

Arial CE Bold – tytuł, hasło

**A A B C C D E E F F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
a a b c c d e e f f g h i j k l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nibh augue, suscipit a, scelerisque sed, lacinia in, mi. Cras vel lorem. Etiam pellentesque aliquet tellus. Phasellus pharetra nulla ac diam. Quisque semper justo at risus. Donec venenatis, turpis vel hendrerit interdum, dui ligula ultricies purus, sed posuere libero dui id orci. Nam congue, pede vitae dapibus aliquet, elit magna vulputate arcu, vel tempus metus leo non est. Etiam sit amet lectus quis est congue mollis. Phasellus congue lacus eget neque. Phasellus ornare, ante vitae consectetur consequat, purus sapien ultricies dolor, et mollis pede metus eget nisi. Praesent sodales velit quis augue. Cras suscipit, urna at aliquam rhoncus, urna quam viverra nisi, in interdum massa nibh nec erat.

Arial CE Regular – tytuł, hasło, lead, tekst, przypisy, tabele

A A B C C D E E F F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
a a b c c d e e f f g h i j k l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nibh augue, suscipit a, scelerisque sed, lacinia in, mi. Cras vel lorem. Etiam pellentesque aliquet tellus. Phasellus pharetra nulla ac diam. Quisque semper justo at risus. Donec venenatis, turpis vel hendrerit interdum, dui ligula ultricies purus, sed posuere libero dui id orci. Nam congue, pede vitae dapibus aliquet, elit magna vulputate arcu, vel tempus metus leo non est. Etiam sit amet lectus quis est congue mollis. Phasellus congue lacus eget neque. Phasellus ornare, ante vitae consectetur consequat, purus sapien ultricies dolor, et mollis pede metus eget nisi. Praesent sodales velit quis augue. Cras suscipit, urna at aliquam rhoncus, urna quam viverra nisi, in interdum massa nibh nec erat.